

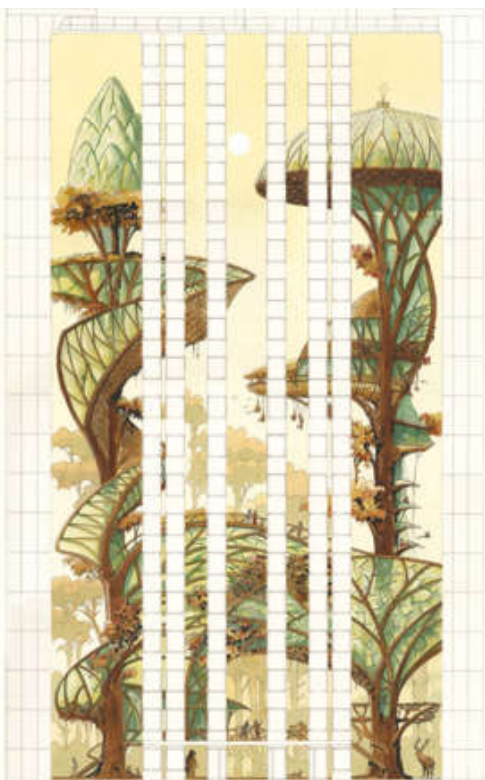
## **CHAMBERY**

# **DEUX FRESQUES MONUMENTALES SUR LES TOURS DU MACONNAIS**

**Une phase spectaculaire des travaux de réhabilitation des Tours du Mâconnais débute le 17 mai. Cristal<sup>h</sup> a commandé à CitéCréation et à l'architecte et dessinateur Luc Schuiten deux fresques géantes, peintes sur les 18 étages des tours Le Crêt de l'Aigle et La Dent de l'Ours.**

Depuis octobre 2020, le chantier bat son plein pour améliorer le confort des locataires, faire baisser leurs charges de chauffage, moderniser tous les équipements individuels et collectifs et adapter les logements à nos aînés.

Pour renouveler et embellir l'image des deux tours, deux fresques inspirées de la « Ville imaginaire » vont venir couronner les travaux de réhabilitation. Le quartier des Hauts de Chambéry est déjà très vert, très arboré. C'est une de ses qualités. Ici l'idée est que la structure de l'arbre mélange l'aspect nature à une construction « *archiborescente* » nouvelle pour évoquer la Cité végétale. La représentation de la forêt ne cherche pas ici à se montrer la plus réaliste possible. Au contraire, elle se veut fantasmée et idéalisée pour mieux faire appel à l'imaginaire des habitants. Par la magie du dessin, les résidents des appartements situés du côté extérieur de la façade appartiennent à la fresque par leurs fenêtres », explique l'équipe de CitéCréation missionnée par Cristal<sup>h</sup> pour la réalisation de ces fresques dessinées par Luc Schuiten.



L'utilisation de la peinture murale est un moyen de transformer, par le jeu du trompe l'œil, la perception d'une façade sans modifier sa structure et, ainsi, rendre possible une transformation future de l'œuvre.

La représentation finale est à la fois artistique et symbolique. Construites au début des années 1970, les deux immenses tours deviendront un support artistique s'inscrivant mieux dans la nature environnante tout en soulignant les

efforts consentis lors de la réhabilitation pour réduire la consommation d'énergie des logements et donc les charges locatives de l'ordre de 25 %.

La réalisation de la première fresque a été confiée à des artistes issus de l'école de peinture monumentale murale CitéCréation. Le chantier, particulièrement complexe du fait de la hauteur, va débiter par le sommet de la tour, en utilisant les nacelles mises en place pour les travaux sur la façade et les fenêtres.

La savoyarde Juliette Rat-Patron participe à ces réalisations. « *Nous sommes six sur la nacelle. Nous travaillons de manière simultanée sur toute la largeur de la façade. Le motif final apparaîtra de manière régulière un peu comme une illustration sort d'une imprimante* », image l'artiste.

Avant le premier coup de pinceau, le travail de préparation a consisté à tracer un immense cadrillage sur l'ensemble de la façade. « *La grille réelle est la même que celle, en petite taille, que nous avons entre les mains. Chaque peintre-muraliste reproduit à main levée la partie du dessin qui lui revient. L'objectif est évidemment de respecter la maquette pour parvenir à un ensemble à la fois homogène et précis que l'on regarde de loin ou de près* », explique Juliette Rat-Patron.

La réalisation de chaque fresque doit durer environ un mois. 600 litres de peinture seront nécessaires pour couvrir près de 1 000 m<sup>2</sup> de façade.

Le calendrier final est dépendant des conditions.

L'impressionnante réalisation est l'occasion de faire découvrir le métier d'artiste peintre mural. Des écoles des hauts de Chambéry organiseront des ateliers et des visites au pied des bâtiments pour que les enfants s'initient aux techniques des professionnels qu'ils rencontreront.

### **Qui est Luc Schuiten ?**

Né à Bruxelles en 1944, diplômé de l'Académie royale des beaux-arts, Luc Schuiten est architecte, dessinateur et scénariste de bande dessinée. Au début des années 1980 il crée, avec son frère François, la série « Les Terres creuses » pour laquelle il a imaginé une cité futuriste alliant le savoir-faire des indiens du Nouveau Mexique et les technologies modernes (panneaux solaires, éoliennes, serres amovibles...).

Qu'il s'agisse de bande dessinée ou de projets architecturaux, Luc Schuiten est un promoteur de « l'archiborescence » et du bio-mimétisme, concepts visant à s'inspirer de la nature pour créer de nouveaux modèles urbains. En 2010, il a participé à la création de Biomimicry Europa et imaginé de nouveaux usages de l'espace urbain au service des habitants : poulaillers, potagers, vergers, serres.... et jardins verticaux le long des façades des bâtiments.

## A PROPOS DE CITECREATION

Créée en 1978, CitéCréation, entreprise leader mondial en design mural monumental, compte plus de 42 années d'expérience et plus de 850 fresques murales en France et dans le monde. Elle étudie, conçoit et réalise des projets de design mural monumental qui vont de la fresque narrative monumentale à l'embellissement ornemental global de bâtis et de quartiers en phase de construction ou de réhabilitation. Les ouvrages créés par CitéCréation sont réalisés selon les normes les plus qualitatives au niveau esthétique et technique. CitéCréation a par ailleurs obtenu l'agrément d'Entreprise d'Utilité Sociale (ESUS) par le Ministère de l'Économie. En 2019, La Banque des Territoires, filiale de la Caisse des Dépôts, entre dans le capital de CitéCréation destiné à accélérer son développement.

Contact presse :

**Aïcha Bezzayer**

Responsable communication & Relations Presse

Tél : 04 78 50 44 57 - 06 88 15 11 38

[aicha@citecreation.fr](mailto:aicha@citecreation.fr)

[www.citecreation.fr](http://www.citecreation.fr)

## Nous sommes au service de chacun pour le bénéfice de tous.

Location, vente, construction, aménagement, gestion, chaque jour, nous allions performance et responsabilité sociale et environnementale

### Expérimenté et engagé

–Depuis près de 100 ans, notre engagement quotidien, auprès des habitants, des professionnels et des élus de Grand Chambéry fonde notre expérience, notre expertise et notre fiabilité sur le terrain.

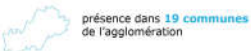
### Utile et responsable

Nous proposons des solutions efficaces et durables, qu'il s'agisse de logements ou de locaux professionnels. Tous les bénéfices générés sont réinvestis dans le territoire, et profitent pleinement aux habitants et aux entreprises.

### Proche et inventif

C'est notre capacité à écouter qui nous permet de prendre en compte les besoins et les exigences de chacun, et de trouver les solutions les plus adaptées.

## Notre situation à la fin 2020



**UNE CAPACITÉ D'INVESTISSEMENT DE LONG TERME** pour le développement du territoire

**UNE CAPACITÉ D'INTERVENTION GLOBALE** dans tous les domaines de l'immobilier et de l'aménagement



\* Extrait de l'enquête de satisfaction 2020 réalisée par un organisme indépendant auprès d'un échantillon représentatif de 1.237 locataires choisis selon la méthode des quotas.

### Cristal<sup>h</sup> en quelques chiffres...



11 EHPAD / MAPAD | 9 résidences étudiantes  
6 résidences pour personnes handicapées | 6 hébergements d'urgence  
3 résidences pour saisonniers ou jeunes travailleurs



### Des loyers attractifs

**360 €/mois** de loyer moyen d'un T3 hors charge



**des loyers pratiqués inférieurs en moyenne de 7,8% au loyer plafond conventionnel**

CONTACT PRESSE

**César Couturier**

Directeur de la communication,  
de l'information et de la logistique

Tél. 04 79 71 99 93 / 06 38 14 51 49  
direction\_communication@cristal-habitat.fr